

Calliope

From Wikipedia, the free encyclopedia

In Greek mythology, **Calliope** (/kəˈlaɪ.əpiː/ *kə-LY-ə-pee*; Ancient Greek: Καλλιόπη, *Kalliopē* "beautiful-voiced") was the muse of epic poetry,^[1] daughter of Zeus and Mnemosyne, and is believed to be Homer's muse for the *Iliad* and the *Odyssey*.^[2]

One account says Calliope was the lover of the war god Ares, and bore him several sons: Mygdon, Edonus, Biston, and Odomantus (or Odomas), respectively the founders of Thracian tribes known as the Mygdones, Edones, Bistones, and Odomantes.

Calliope also had two famous sons, Orpheus^[3] and Linus,^[4] by either Apollo or the king Oeagrus of Thrace. She taught Orpheus verses for singing.^[5] According to Hesiod, she was also the wisest of the Muses, as well as the most assertive. Calliope married Oeagrus close to Pimpleia,^[6] Olympus. She is said to have defeated the daughters of Pierus, king of Thessaly, in a singing match, and then, to punish their presumption, turned them into magpies. (see Ovid, *Metamorphoses* 6.294-340,662-78)

Calliope is usually seen with a writing tablet in her hand. At times, she is depicted as carrying a roll of paper or a book or as wearing a gold crown.

The Italian poet, Dante Alighieri, in his *Divine Comedy*, makes reference to Calliope, "Here rise to life again, dead poetry! Let it, O holy Muses, for I am yours, And here Calliope, strike a higher key, Accompanying my song with that sweet air which made the wretched Magpies feel a blow that turned all hope of pardon to despair." (Dante, *Purgatorio*, Canto I,1.7 to 12)

References

- ↑ Lempriere, D.D., 1788. *A Classical Dictionary*. London: Milner and Sowerby. pp. 132
- ↑ This belief in the goddess's identify, however, really cannot be proved from the text of the *Iliad*, because there is no evidence as to the referent of θεά (goddess). Neither Kirk nor Leaf makes such a claim in their commentaries on the *Iliad*. They simply say that she is "the Muse" (Μοῦσα). See G. S. Kirk, ed., *Books 1–4*, vol. I in *The Iliad: A Commentary* (Cambridge: Cambridge University Press, 1985), p. 51; and Walter Leaf, ed., *Books I–XII*, vol. I of *The Iliad*. 2nd ed. (London: Macmillan, 1900), p. 3.
- ↑ The Greek Gods by Hoopes And Evslin, ISBN 0-590-44110-8, ISBN 0-590-44110-8, 1995, page 77 His father was a Thracian king; His mother the muse Calliope. For a while he lived on Parnassus with his mother and his eight beautiful aunts and there met Apollo who was courting the laughing muse Thalia. Apollo was taken with Orpheus, gave him his little golden lyre m, and taught him to play. And his mother taught him to make verses for singing.
- ↑ Apollodorus, *Library and Epitome*, 2.4.9, This Linus was a brother of Orpheus; he came to Thebes and became a Theban
- ↑ The Greek Gods by Hoopes And Evslin, ISBN 0-590-44110-8, ISBN 0-590-44110-8, 1995, page 77 His father was



Detail of painting *The Muses Urania and Calliope* by Simon Vouet, in which she is holding a copy of the *Odyssey*

a Thracian king; His mother the muse Calliope. For a while he lived on Parnassus with his mother and his eight beautiful aunts and there met Apollo who was courting the laughing muse Thalia. Apollo was taken with Orpheus, gave him his little golden lyre m, and taught him to play. And his mother taught him to make verses for singing.

6. ^ THE ARGONAUTICA,BOOK I,"(ll. 23–34) First then let us name Orpheus whom once Calliope bare, it is said, wedded to Thracian Oeagrus, near the Pimpleian height. Men say that he by the music of his songs charmed the stubborn rocks upon the mountains and the course of rivers. And the wild oak-trees to this day,tokens of that magic strain, that grow at Zone on the Thracian shore,stand in ordered ranks close together, the same which under the charm of his lyre he led down from Pieria."

External links

- Theoi.com – Calliope (<http://www.theoi.com/Ouranios/MousaKalliope.html>)
- Warburg Institute Iconographic Database (ca 40 images of Calliope) (http://warburg.sas.ac.uk/vpc/VPC_search/subcats.php?cat_1=5&cat_2=115&cat_3=96&cat_4=3295)



Wikimedia Commons has media related to ***Calliope***.

Retrieved from "<http://en.wikipedia.org/w/index.php?title=Calliope&oldid=626039722>"

Categories: Muses | Ares | Thraco-Macedonian mythology | Ancient Greek epic poetry

-
- This page was last modified on 18 September 2014 at 04:42.
 - Text is available under the Creative Commons Attribution-ShareAlike License; additional terms may apply. By using this site, you agree to the Terms of Use and Privacy Policy. Wikipedia® is a registered trademark of the Wikimedia Foundation, Inc., a non-profit organization.

קאליופה

מתוך ויקיפדיה, האנציקלופדיה החופשית

במיתולוגיה היוונית, **קאליופה** ("קול נעים") הייתה אחת מתשע המוזות, מלוותיו של האל אפולו, ובנותיו של זאוס, ראש האלים, ממנמוסינה, אלת הזיכרון. קאליופה, שהייתה פטרוניתה של השירה האפית, המגוללת את מעשי האלים והגיבורים, הייתה החשובה שבמוזות, והנבונה מכולן. באומנות היא בדרך כלל מתוארת מחזיקה קולמוס (ולעתים, חרט לכתובה), מגילות קלף או לוחות לכתובה.

על פי סיפורי המיתולוגיה, קאליופה ואפולו היו הוריו של אורפיאוס, גדול המוזיקאים ביוון העתיקה. עם זאת, סיפורים אחרים קובעים שאביו של אורפיאוס לא היה אפולו, אלא אויגרוס, מלך תראקיה. מסורות נוספות מייחסות לקאליופה גם את לידתו של המוזיקאי המוכשר לינוס, בנו של אפולו. אולם, מסורות אחרות מייחסות את לידתו של לינוס למוזה אוראניה או, לחלופין, למוזה טרפסיכורה.

קאליופה, לבקשתו של זאוס, יישרה את הסכסוך שהתעורר בין האלות אפרודיטה ופרספונה, בנושא אהבתו של העלם יפה התואר אדוניס. פסיקתה קבעה שאדוניס יבלה שליש שנה עם אפרודיטה, שליש שנה עם פרספונה, ואת שליש השנה הנותר הוא יעביר עם מי שהוא ימצא לנכון.

שמה של קאליופה ניתן, בין היתר, לחמש ספינות של הצי הבריטי (הראשונה בהן הושקה ב-1808, והאחרונה ב-1932), ולאסטרוואיד 22 שנתגלה ב-1852. ב-2001 אסטרונומים גילו שלאסטרוואיד גדול זה יש ירח הסובב אותו, והם כינו אותו לינוס, על שם בנה של המוזה קאליופה.

קישורים חיצוניים

מיזמי קרן ויקימדיה

תמונות ומדיה בוויקישיתוף: **קאליופה**

תשע המוזות במיתולוגיה היוונית



אوترפה • קאליופה • קליאו • אראטו

מלפומנה • פוליהימניה • טרפסיכורה • תאליה • אוראניה

קטגוריה: מוזות

- שונה לאחרונה ב־08:36, 29 באוגוסט 2014. (ציטוט)
- הטקסט מוגש בכפוף לרישיון CC ייחוס-שיתוף זהה 3.0; פרטי הרישוי של התמונות מופיעים בעמודי התמונות. ראו תנאי שימוש לפרטים נוספים.