

مؤشر مايرز بريغز للنوع

من ويكيبيديا، الموسوعة الحرة

تصنيف مايرز بريغز أو ما يعرف ب**مؤشر مايرز بريغز** للأنواع (Myers-Briggs Types Indicator – MBTI)، هو اختبار لتصنيف الشخصيات البشرية، يعد من أكثر الاختبارات دقة، تم تطوير عدد من الاختبارات واشتقاقها منه، وقد تم تطويره من قبل كاثرين كوك بريغز، وابنتها إيزابيل بريغز مايرز، خلال فترة الحرب العالمية الثانية معتمدين على نظريات كارل يونغ والتي نشرها في سنة 1910م في كتابه الأنماط النفسية. تطور الاختبار وتم إدخال التحسينات عليه، حتى تم نشر أول نسخة منه في سنة 1962م.^[1].

محتويات

- 1 المبادئ الأساسية
- 2 الشخصيات الست عشرة
- 3 نظرية كريسبي للأمزجة
- 4 انظر أيضاً
- 5 المراجع

المبادئ الأساسية

مؤشر مايرز بريغز مُصمم لتضمين النظرية الأساسية التي لا بد من فهمها لفهم ماهية الاختبار. ووفقاً للتصنيف فإن الشخص يولد ولديه خواص شخصية، قد تتغير أو يكتسب غيرها مع نضوجه. بناءً على هذه الخواص يتعامل الشخص مع العالم الخارجي، وفي الوقت نفسه، يتكون لدى الآخرين فكرة عنه وعن القيم التي يؤمن بها. النظرية حصرت هذه الخواص في أربعة أقسام، أو ثمانية أضداد، وهي:

- طريقة تعامل الشخص مع العالم الخارجي، وفيها إما أن يكون الشخص:
 - منفتح (Extrovert).بمعنى انه يستمد طاقته و نشاطه من الخارج اي من الناس و الاشياء.
 - منطوي (Introvert).بمعنى انه يستمد طاقته و نشاطه من الداخل اي من الأفكار و القيم.

(ملاحظة: المقصود هنا بأن هذة خاصية و سمة ثابتة في الشخصية و ليست مرفض).

- مصدر التعلم المفضل لدى الشخص، وهو إما أن يكون:
 - حسي، بإستخدام الحواس الخمس (Sensors).
 - حدسي، بإستخدام العقل والتخيل (iNtuitives).
- المركز المؤثر في اتخاذ القرارات، وهو إما:
 - العقل (Thinking).
 - الشعور (Feeling).
- نظرة الشخص للحياة وتعامله معها، فهو إما أن يكون:
 - صارم وحازم (Judging).

شخصية



علم نفس الشخصية

- التغيرات في الشخصية
- تطور الشخصية • اضطراب الشخصية
- وراثۃ الشخصية
- علم أمراض الشخصية
- مسابقة الشخصية • نمط الشخصية
- نظاميات الشخصية • اختبار الشخصية
- نوع الشخصية • سمة الشخصية
- الحدود الشخصية
- مساحة شخصية

دراسة الشخصية

- تاريخ دراسة الشخصية
- المزاجات الأربعة • مكونات الشخصية

- الشخصية والفروق الفردية
- حقوق الشخصية • الفرضية المعجمية

علماء نفس الشخصية

- فرويد • يونغ • أدلر • إريكسون
- ألبرت • كاتل

بوابة

علم النفس



قائمة مواضيع علم النفس

تاريخه • فروع

أسس علم النفس

- اللاقياسي • الحيوي • المعرفي • الثقافي
- التمايزي • التنموي • التطوري • التجريبي
- الحسابي • السمات الشخصية • الإيجابي
- الكمي • علم النفس الاجتماعي • الحشثلتي
- الحسية • اللسانيات • الجنسية • الماورائية

علم النفس التطبيقي

■ مرن ومتساهل (Perceiving).

الشخصيات الست عشرة

وفقاً للمبادئ السابقة فإن طبيعة الشخص الواحد تتكون من أربع خواص وهذا ينتج ستة عشرة شخصية مختلفة وهي:

تحليل السلوك التطبيقي • السريري • المجتمع
• سلوك المستهلك • علم النفس التربوي
• البيئي • الجنائي • الصحي
• علم النفس الصناعي • القانوني • العسكري
• الرخاء المهني • علم النفس السياسي
• علم نفس الأديان • المدرسي
• علم النفس الرياضي

قوائم

المجالات • المنظمات • علماء النفس
العلاجات • المنشورات • طرق الأبحاث
ملحق: قائمة مدارس علم النفس • الخط الزمني

•
ملحق: قائمة المواضيع الأساسية في علم النفس

بوابة علم النفس 

المبدأ الأول	المبدأ الثاني	المبدأ الثالث	المبدأ الرابع	الشخصية الناتجة	[2]
منفتح (Extroverts)	حسي (Sensors)	عقلاني (Thinking)	صارم (Judging)	المشرف (ESTJ)	
			مرن (Perceiving)	المروج (ESTP)	
	عاطفي (Feeling)	عقلاني (Thinking)	صارم (Judging)	المعطي (ESFJ)	
			مرن (Perceiving)	المؤدي (ESFP)	
متحفظ (Introverts)	حسني (iNtuitives)	عقلاني (Thinking)	صارم (Judging)	المدير التنفيذي (ENTJ)	
			مرن (Perceiving)	المخترع (ENTP)	
	عاطفي (Feeling)	عقلاني (Thinking)	صارم (Judging)	المدرس (ENFJ)	
			مرن (Perceiving)	الملهم (ENFP)	
متحفظ (Introverts)	حسي (Sensors)	عقلاني (Thinking)	صارم (Judging)	المفتش (ISTJ)	
			مرن (Perceiving)	الحرفي (ISTP)	
	عاطفي (Feeling)	عقلاني (Thinking)	صارم (Judging)	المدافع (ISFJ)	
			مرن (Perceiving)	الفنان (ISFP)	
متحفظ (Introverts)	حسني (iNtuitives)	عقلاني (Thinking)	صارم (Judging)	العالم (INTJ)	
			مرن (Perceiving)	المفكر (INTP)	
	عاطفي (Feeling)	عقلاني (Thinking)	صارم (Judging)	المستشار (INFJ)	
			مرن (Perceiving)	المعالج (INFP)	

نظرية كريسبي للأمزجة

تعد نظرية كيريسي للأمزجة إحدى النظريات القريبة لمؤشر مايرز ومن الممكن تصنيف الشخصيات الست عشرة الناتجة من مؤشر مايرز وفقاً لنظرية كيريسي على النحو التالي^[3]:

المثاليون		العقلانيون	
المستشار (INFJ)	المدرس (ENFJ)	العالم (INTJ)	المدير التنفيذي (ENTJ)
المعالج (INFP)	المهلم (ENFP)	المفكر (INTP)	المخترع (ENTP)
الفنانون		الأوصياء	
الحرفي (ISTP)	المروج (ESTP)	المفتش (ISTJ)	المشرف (ESTJ)
الفنان (ISFP)	المؤدي (ESFP)	المدافع (ISFJ)	المعطي (ESFJ)

انظر أيضاً

- مزاج
- تناغم حوفي
- رنين حوفي
- السوسيونيك
- نوع الشخصية

المراجع

- جاسم هارون تصنيف مايرز بريغز وكيريسي (/http://www.jass.im/si/per/intro)

1. ^ Jung, Carl Gustav (August 1, 1971). *Psychological Types (Collected Works of C.G. Jung, Volume 6)*. Princeton University Press. ISBN 0-691-09770-4.

2. ^ Estimated Frequencies of the Types in the United States Population (http://www.capt.org/mbti-assessment/estimated-frequencies.htm)

3. ^ الشخصيات الستة عشر ونظرية كيريسي (/http://www.jass.im/si/per/16types)

مجلوبة من "http://ar.wikipedia.org/w/index.php?title=مؤشر_مايرز_بريغز_لِلنوع&oldid=12806127"

تصنيفات: شخصية | علم النفس | اختبارات نفسية

■ آخر تعديل لهذه الصفحة كان يوم 31 مارس 2014 الساعة 09:29.
 ■ النصوص منشورة برخصة المشاع الإبداعي: النسبة-الترخيص بالمثل 3.0. قد تنطبق مواد أخرى. طالع شروط الاستخدام للتفاصيل.